

A.S.I.O.

The Academy for Selective International Ornithology

50 år - mellem 1969 og 2019

De tre broer danner et parallelt billede til historien om ASIO's ture ind i Extremadura
- fra ture ad støvede jordveje uden kort og GPS til en skiltet afkørsel fra EU's motorvej!

A.S.I.O.

The Academy for Selective International Ornithology!

Ideen til ASIO-gruppen opstod i Århus. Medlemmernes gensidige inspiration og indbyrdes "konkurrence" førte til omfattende og overraskende aktiviteter og resultater – fra bogudgivelser til rejsearrangør.

Gruppen var meget aktiv i omkring 15 år, men aktiviteterne trak klare tråde helt frem til omkring 2005.

Medlemmerne markerer sig fortsat hver for sig med samme intensitet og metodikker som prægede ASIO!

Hvad er ASIO ?

ASIO blev dannet i 1969 af en gruppe danske ornithologer med særligt kendskab til udlandet. Gruppen korresponderer med en række ornithologer og institutioner i udlandet og blandt medlemmerne er personer med medlemsskab til faktisk alle ornithologiske foreninger i Verden.

ASIO's formål er:

- §2 i) at indsamle og koordinere data fra områder, der ikke sædvanligvis undersøges af lokale foreninger eller videnskabelige institutioner.
- ii) at publisere materiale i rapporter, guides etc. i den udstrækning hensynet til fuglenes vel tillader det.
- iii) at ekspedere indsamlet materiale til institutioner med videnskabelige eller fredningsmæssige formål.
- iiii) primært under hensyn til de ornithologiske værdier at bistå private ornithologer med oplysninger for at skabe interesse for yderligere undersøgelser.

Hvem var de (dengang)?

Karsten Bjørnkjær, biologistuderende (døde 1984)

den ideologiske indpisker

Peder Jacobsen, økonomistuderende

globetrotteren – altid med kufferten pakket

Leif Schack-Nielsen, biologistuderende

skribenten og fotografiens kunstner

Jørn Vestergaard Jensen, "benjamin" fra 1955 *

business + jurastuderende (døde okt. 2017)

den bibliofile kollektør, medl. af 52 foreninger

Jens Kirkeby, zoologisk konservator

feltornitten, fotografen, den kreative

Peter Thomsen, ingeniørstuderende

samlingspunktet, organisatoren, distributøren

Knud Pedersen, lærerstuderende

den skarpsynede, favnende all-round ekspert

Torben Sørensen, studerede statskundskab

den afslappede hav- og rovfugleekspert

Torben Dam, typograf (døde 2015)

entertaineren

* øvrige født mellem 1946 og 1950.

Blandt faste "korrespondenter":

Olvar Læssøe, Jens Ole Byskov, Nico de Haan-NL., Stig Jacobsson-S., europæiske museer og ornitologiske institutioner mv.

Lederne på første NaturRejser til Tunesien 1976:



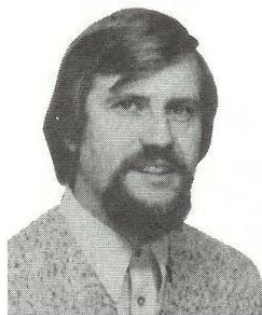
Jørn Vestergaard Jensen: 23 år og studerende ved Handelshøjskolen i Århus. Har studeret fugle i bl.a. Nordskandinavien, fl. gange Spanien, Rumænien, Indien, Nepal, Ceylon, Øst- og Vestafrika, Bahamaserne og selvfølgelig Tunesien. Arbejder sammen med Jens Kirkeby, konservator v. Naturhistorisk Museum i Århus, på en bog om Gambias fugle. Redigerer rubrikken "Nyt fra Verden omkring os..." i Feltornithologen.

– Holtevej 13, 8000 Århus C. o6-144392



Peder Jacobsen: 25 år og ved at afslutte sit økonomistudium ved Århus Universitet. Har studeret fugle i bl.a. Nordnorge, Finland, Frankrig, Spanien, Grækenland, Bosporus, Tyrkisk Kurdistan, Gambia og selvfølgelig Tunesien. Arbejder på bog om Tunesiens fugle.

– Ivar Huitfeldtsgade 66, 8200 Århus N.

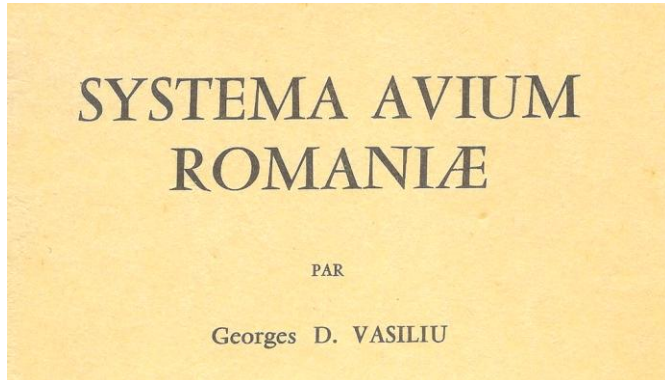


Peter Thomsen: 30 år, bygningsingenier. Har studeret fugle siden 1963 og bl.a. besøgt Island, norsk og finsk Lapland, Skotland, fl. gange Spanien, Rumænien, tyrkisk Kurdistan og selvfølgelig et par gange Tunesien. Arbejder på bog om Tunesiens fugle og har udarbejdet flere ornithologiske rejseguides.

– Kaj Munksvej 42, 8260 Viby J. o6-145370

Karakteristiske arbejdsmetoder!

- **omfattende rejseforberedelser:** km, tidsforbrug, fremskaffelse af speciallitteratur som eksempelvis *Systema Avium Romaniae*) og specialkort, som målebordsblade fra Tyrkiet
- **detaljerede studier** på lokaliteterne, afstande, højdemålinger, adgangsforhold osv.
- **rapporter** til bearbejdning og udsendelse til nationale foreninger mv.
- udlån af rapporter mv. med aftale/krav om at modtage nye rapporter retur

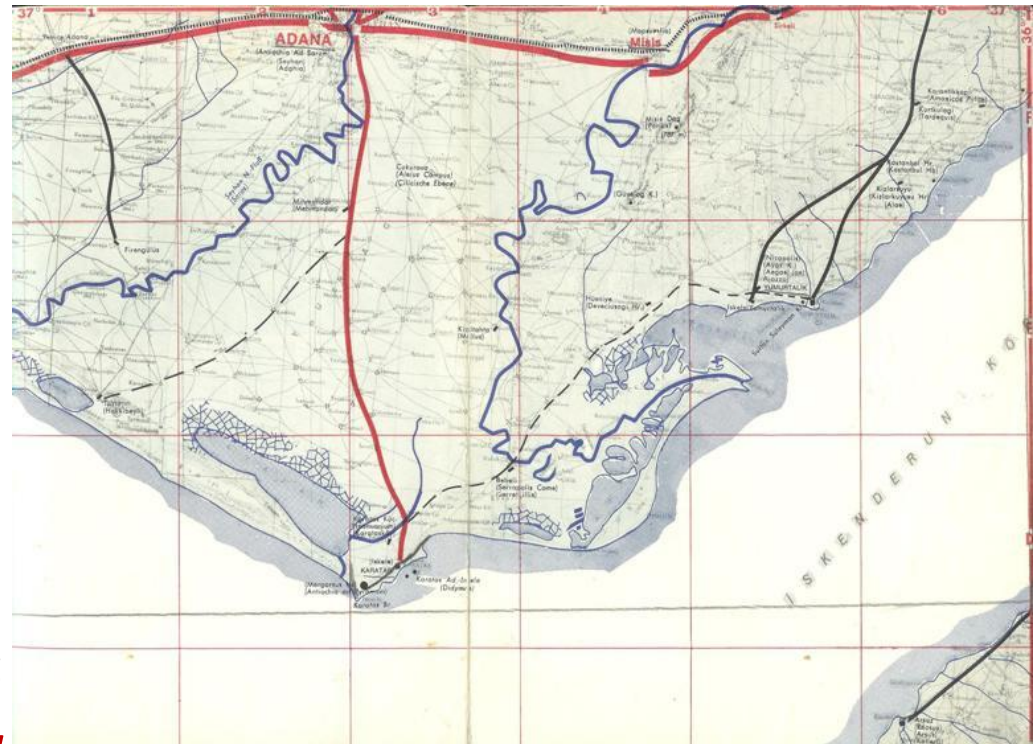


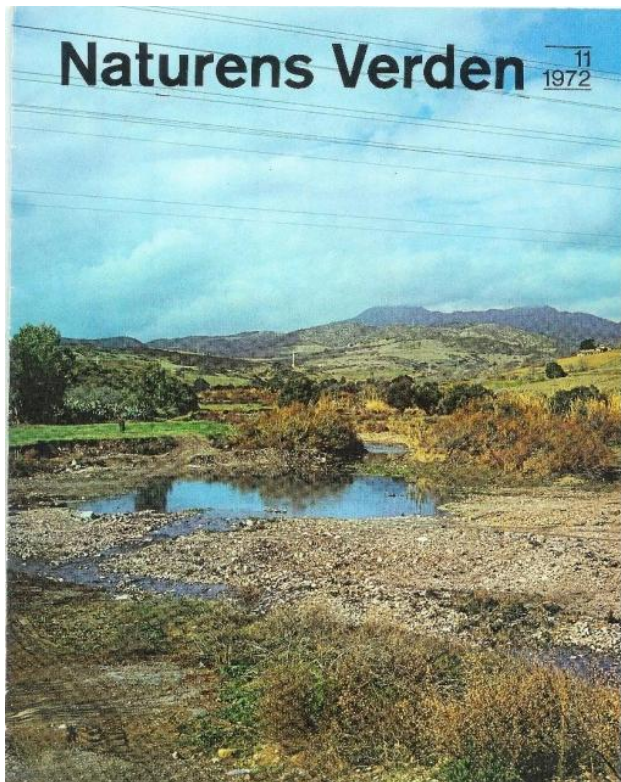
Måske lyder det lidt useriøst?

men når gruppen endeligt mødtes

-var det i stiveste puds til store middage
og Torben Dam's natlange underholdning

- *det var jo trods alt et Akademi!*





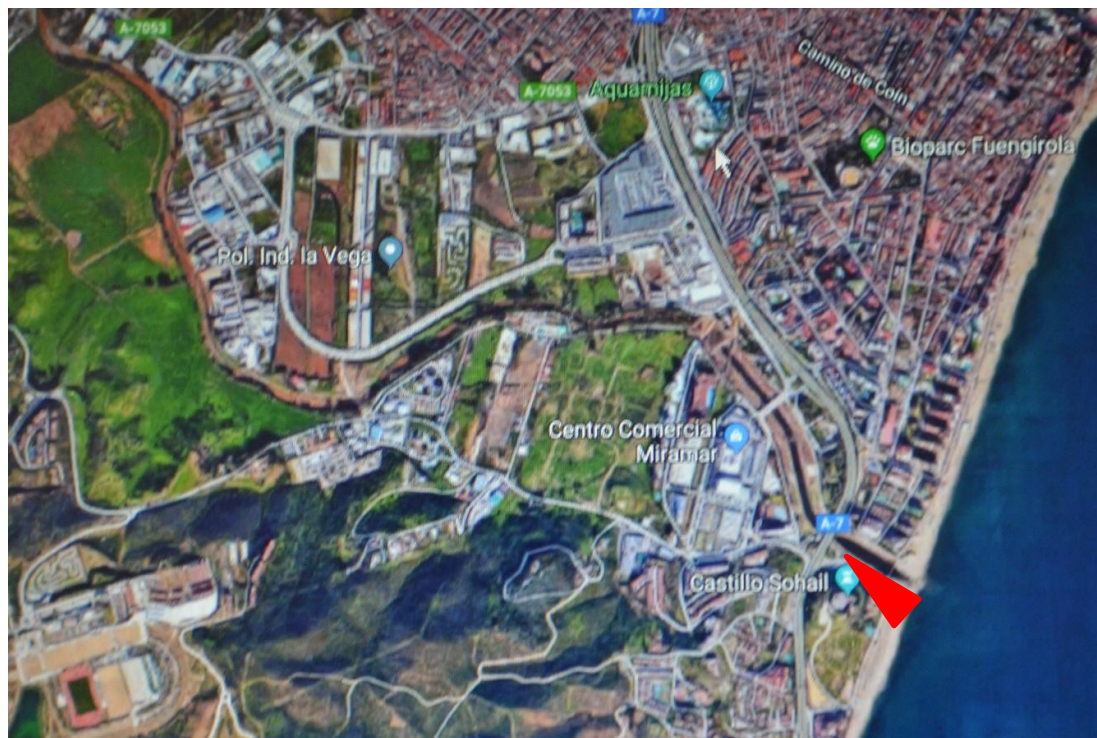
Formålet var dokumentation & information!

Eks.: *Rio Guadiaro* anno 1970!

← **Billede** - taget ca. 250 fra udmundingen i Middelhavet
(foto v/ Karsten Bjørnkjær. Fra artikel i *Naturens Verden* af K.B. og P.T.)

Luftfoto fra 2018

**Floden er reguleret og omkredsnes af
erhvervsbygninger og boligblokke**





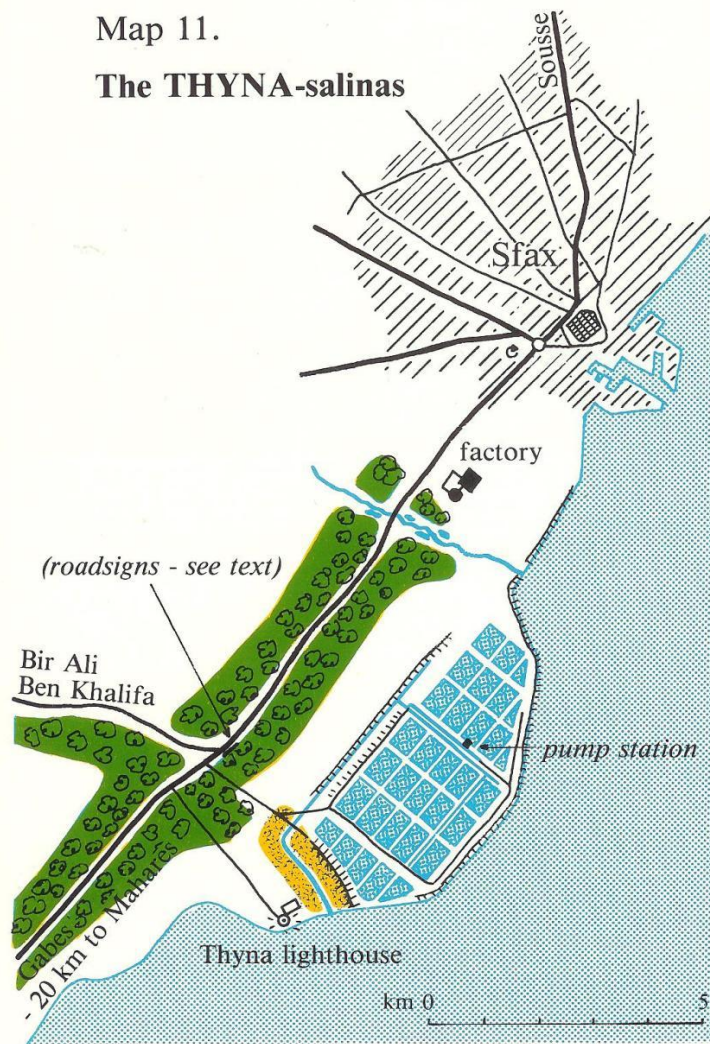
50 år - 50 m.: *En Biæder på nært hold:*

I slutningen af 60'erne lå Solkystens turisthoteller spredt i en enkelt række langs kysten. Bag hotellerne strakte den urørte natur sig op i bjergene (*se eksemplet fra Rio Guardiao!*). Bække med smeltevand snoede sig mellem bygningerne indtil de tørrede ud i løbet af foråret.

I en lav brink havde denne Biæder gravet sit redehul! - blot 50 m bag Spies-hotellet

Map 11.

The THYNA-salinas



Tegning fra Thomsen & Jacobsen, 1979:
"Birds of Tunisia"

Visse steder går det temmelig skidt!

- Bogstavelig talt! –

Salinerne var oprindeligt en af Nordafrikas! fornemste kyst-lokaliteter med mængder af flamingoer, vadere og mågefugle

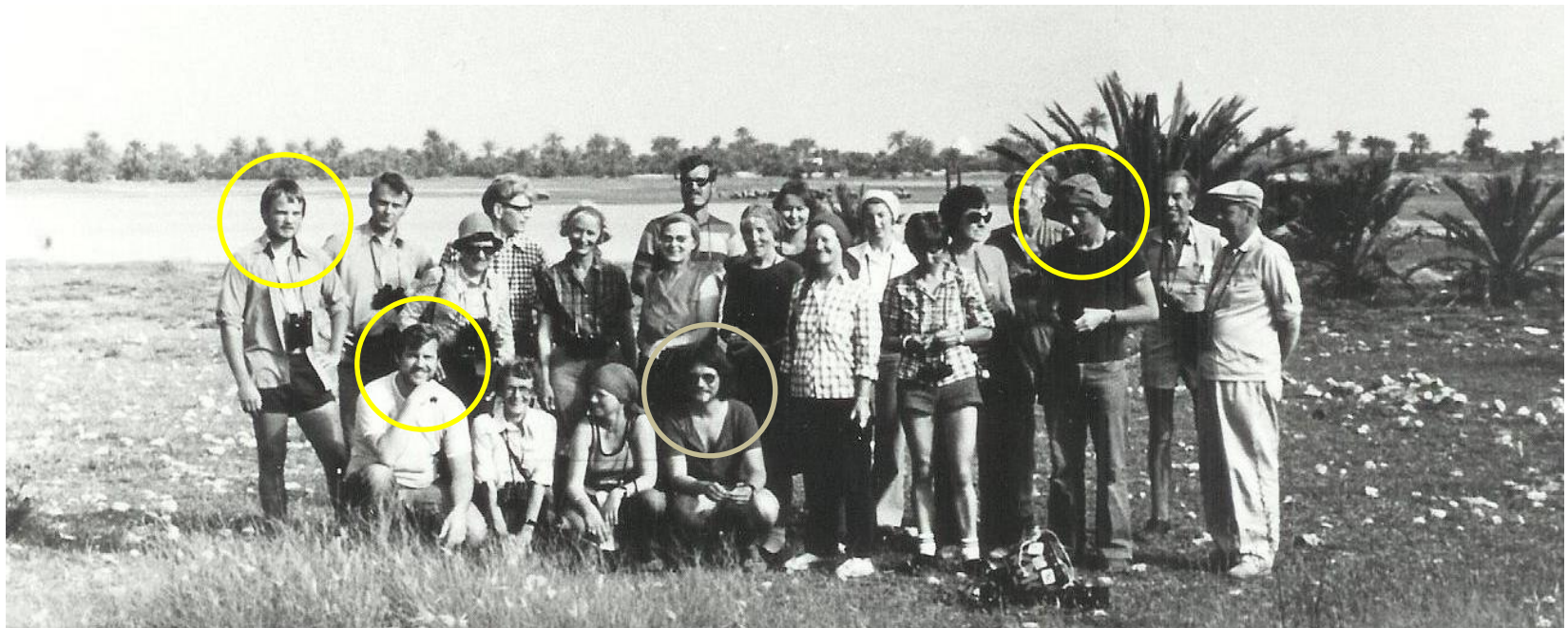
Salinerne er senere blevet udvidet (de mørke felter), og de inderste saliner benyttes nu som **affaldsplads** for byen!
Affaldet hældes direkte ud over en 1,5 m høj mur.

Ved besøg i foråret 1993 og igen i foråret 2003
var der desværre meget få fugle at se overhovedet!

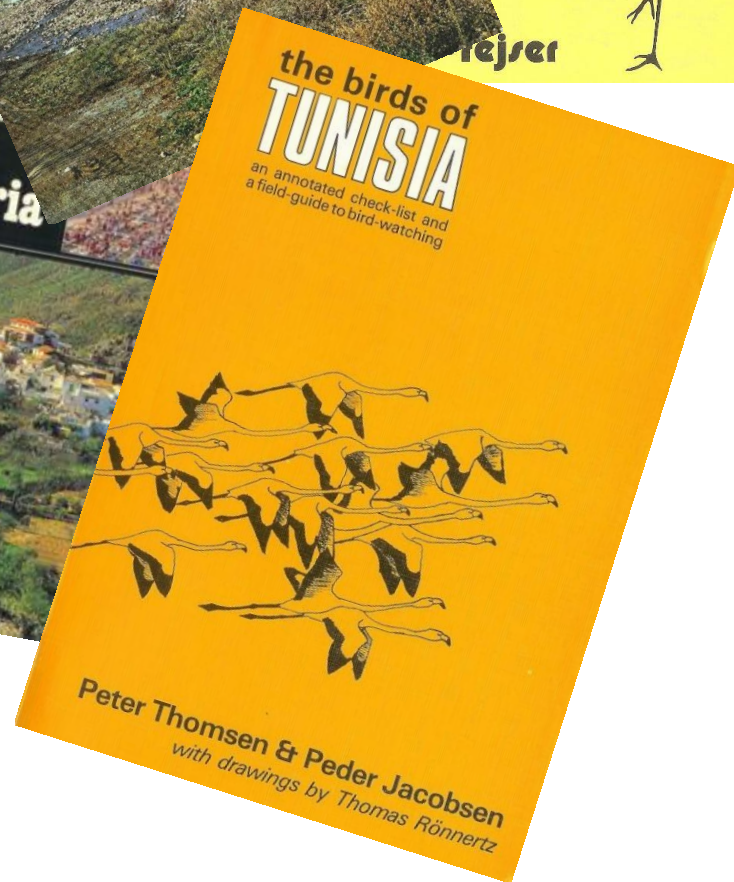
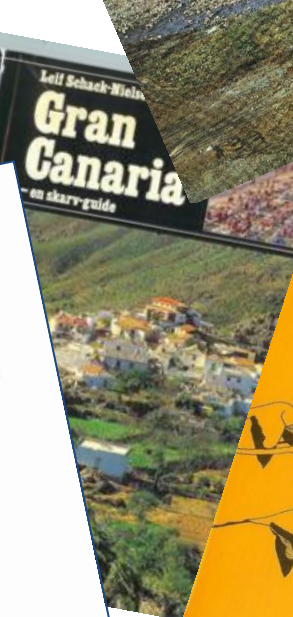
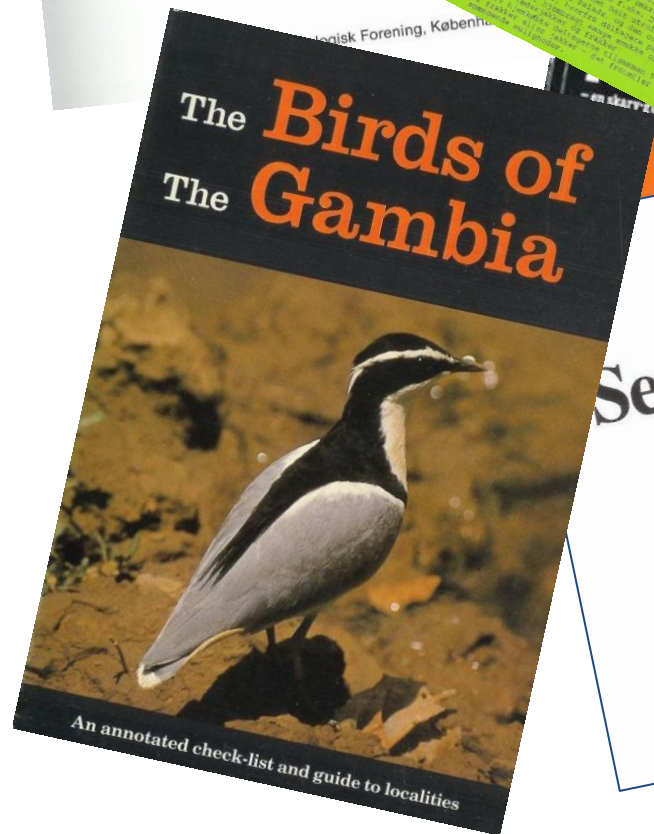
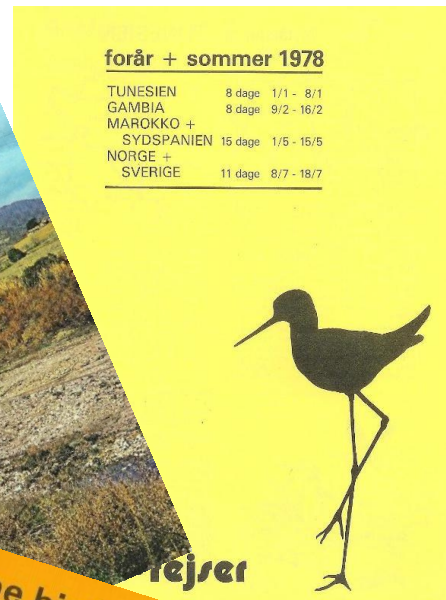
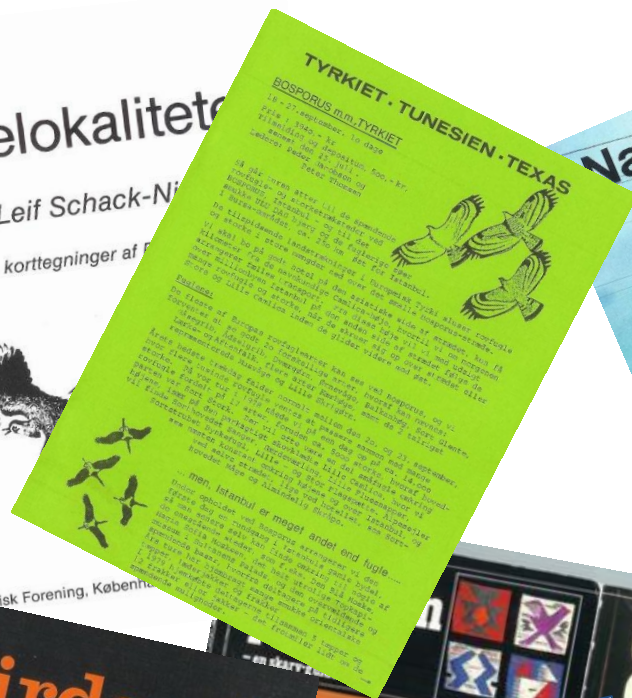


Hvad førte det til?

- Oprettelse af samling af privat materiale fra Rumænien, Grækenland, Libyen, Tyrkiet, Spanien, Sovjet mv.
- Ca. 40 rapporter blev udgivet og distribueret til relevante personer og institutioner
- Hjælp til vel op mod 200 ornitter på vej mod et udland og retur med rapporter og noter til bearbejdning
- **Betydelig bidrager til Paul Isenmann et.al., 2005: "Oiseaux de Tunisie"**
- Artikler og faste rubrikker i Naturens Verden, Feltornithologen, Ornith. Mitteilungen, Ardeola, m.fl.
- Bogudgivelser: Birds of Tunisia/ Birds of The Gambia/ Kortbog over Danske Fuglelokaliteter/ Se på Fugle m.fl.
Leif Schack-Nielsen endte som den absolut mest skrivende med talrige bogudgivelser bag sig.
- **Oprettelse af Natur-Rejser**, der arrangerede grupperejser til Tyrkiet, Bosporus, Israel, Lapland, Spanien, Kenya, Tunesien, Costa Rica, Texas, Gambia. På billedet nedenfor ses tre turledere fra Natur-Rejser – og Klaus Malling Olsen som deltager på en af hans første udlandsrejser!



(i cirklerne fra venstre: Jørn Vestergaard - Peter Thomsen - (Klaus Malling Olsen) - Peder Jacobsen)



ASIO's medlemmer spredes - hvad blev der af dem? – og aktiviteterne?

3 af ASIO's medlemmer er desværre gået bort

Karsten Bjørnkjær døde af kræft i 1984 – kun 36 år gammel.

Med ham forsvandt udstyr til lydoptagelser og adskillige sjældne bøger. Enkelte af hans bøger står i min reol.

Torben Dam døde svækket af alder i 2015. - Hans billeder fra en østjysk Sløruglelokalitet vil enken desværre ikke udlåne til DOF til digitalisering.

Jørn Vestergaard Jensen døde af et hjerteslag i efteråret 2017. Hans hustru døde i 2010 . Dødsfaldet prægede ham de sidste år. Jørn virkede som advokat. Hans viden og erfaring indenfor immaterialret var efterspurgt i internationale virksomheder . Gennem mange år opretholdt Jens, Jørn og jeg en årlig tradition med en tur mellem jul og nytår. Sidste gang gik turen i 2016 til Gyllingnæs for at kigge på gæs og vinter-vadere og videre til de røde glenters overnatningssted ved Horsens. Om Jørns samling af tidsskrifter og bøger fra hele Verden er gået tabt vides ikke. Jeg har ikke haft kontakt til hans datter.

Jobmuligheder og familieetableringer fører medlemmerne ud af Århus

Leif Schack-Nielsen - biologen, fotografen, skribenten, formidleren har markeret sig som faglig rejseekspert til fjerne destinationer og som produktiv forfatter til adskillige bøger om naturen i sydlige lande. Leif har bosat sig med udsigt til Møns klint.

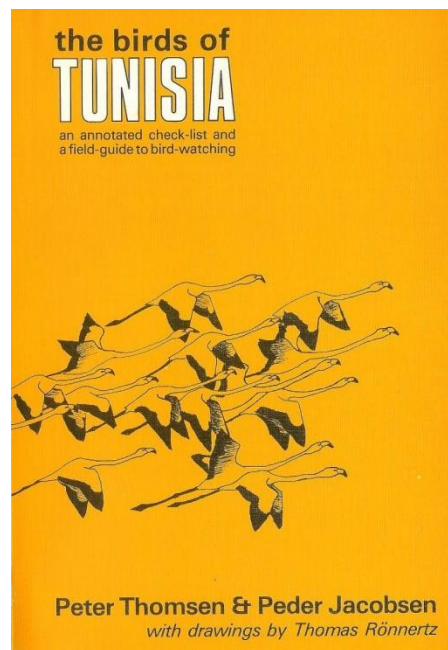
Peder Jacobsen - flyttede til København i 1979 for at afslutte sit økonomistudie. Fra DOF's kontor redigerede han adskillige bogudgivelser, heriblandt Danske Fuglelokaliteter sammen med Leif. Peder fortsatte til pensionsalderen som forlagsdirektør hos Dansk Industri. Peder har stadig kufferten pakket – klar til at gentage udfordringerne i fem verdensdele

Jens Kirkeby – evnerne som tegner, fotograf og IT-kyndig er udnyttet til at kreere moderne udstillingsmiljøer og naturinformation. Først på Naturhistorisk, senere Moesgaard Museum i Århus indtil han som selvstændig fortsatte arbejdet i Bhutan, Nepal mm. Jens er flyttet til Hulsig med udsigt over Hulsig hede og til trækket mod Skagen. Se også: <https://digital-nature.smugmug.com/>

Knud Pedersen – læreren flyttede til Skagen – hvor han stadig er dagligt aktiv med notesbog, kikkert og fotografiapparat. Hans kyndighed har været værdifuld i Sjældenhedsudvalget og altid for os andre til en snak om turene til Spanien, Israel m.fl.

Torben Sørensen - ministerierne i København kaldte på ham. Hverdagens notesbogen skiftet ud med oplæg til ministertaler. Weekendens noter var stadig om fugle. Ferierne tilbringes sammen med Knud (med familier!) - i Skagen, Indien, USA osv....

Peter Thomsen – Alle troede, jeg selv inklusive, at jeg ville ende med at flytte langt væk. Det skete ikke. Århus blev fast base. "ASIO-ture" efter år 2000 blev færre. Arbejdsopgaver sendte mig til gengæld på lange ophold - i Rusland, Kina, Kazachstan, Syd- og Østafrika, Mellemøsten, Indonesien, Japan osv. - En kikkert, nogle bøger, og mange ekstra dage ude i en lejebil er godt! Skrivelserne er skiftet ud med hjemmeside om golfregler og undervisningsmateriale til ingeniørskolen.



Der gemmer sig mængder af værdifuld information
i gamle notesbøger, plus billeder der kan dokumentere
hvad der sker i naturen omkring os.

Find det frem - find ud af hvad der skal ske med det,
inden horisonten forsvinder i din kikkert

